

Приложение 2.1.1. Программа внеурочной деятельности

«Что такое хорошо, что такое плохо»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С.ЛЕТКА

Согласовано
Зам. директора по ВР
 /Попова В.Н./

Утверждено
приказом № 204 от 29.09.2017
по МАOU «СОШ» с.Летка

**Программа
по внеурочной деятельности**

**направление: духовно-нравственное
«Что такое хорошо и что такое плохо»**
Срок реализации: 1 год

Составитель: Кетова Л.Н., учитель начальных классов

С.Летка

2017 г

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Что такое хорошо и что такое плохо» для 1 класса разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, ст.11 (п.1,2,3), ст. 12 (п.1,3,5) с изменениями 24.07.2015

-Приказ МинОбрНауки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введение в действие ФГОС НОО», с измен. от 29.12.2014г. №1643, от 22.09.2011г. №2357, от 31.12.2015г. №1576 от 01.02.2012 г. №74

-Примерная основная образовательная программа. Начальная школа. – М.: Просвещение, 2012

- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993)

- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников

- Программа воспитания и социализации обучающихся МАОУ «СОШ» с.Летка.

На основе авторской программы Л.В.Мищенко «Уроки нравственности», курс «Воспитание нравственных качеств».- М.: Издательство РОСТ, 2013., с учетом запросов участников образовательного процесса (решение родительского собрания МАОУ «СОШ» с.Летка, Протокол №1 от 26.05.2015)

При составлении программы учитывались следующие факторы:

- особенности ученического коллектива (уровень подготовки, уровень мотивации);
- состояние материально-технического и учебно-методического обеспечения.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями современной жизни. В концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России определен современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Рассматривая вопросы организации внеурочной деятельности и, в частности, выбора её содержательных направлений, ориентировалась на запросы родителей (законных представителей)

обучающихся; на приоритетные направления деятельности школы; рекомендации психологической службы.

На собрании родители учащихся определили направления внеурочной деятельности для своих детей на основе информации классного руководителя о кружках, курсах, их задачах, содержании и ожидаемых результатах. Одно из приоритетных направлений со стороны родителей отдано деятельности по развитию интеллектуальных и коммуникативных способностей, что соответствовало целям и задачам кружка «Что такое хорошо и что такое плохо»

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; создать условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Цель программы: создание условий для воспитания духовно-нравственной личности и формирования универсальных учебных действий на первом этапе обучения через систему ценностно-ориентированных занятий.

3

Основные задачи:

- сформировать систему нравственных ценностей
- способствовать формированию основ культуры общения и построения межличностных отношений в первом классе;
- сформировать первоначальное представление о моральных нормах и правилах поведения в школе, семье;
- создать условия для формирования экологически воспитанной личности;
- воспитывать ответственное отношение к своему здоровью, стремлению к здоровому образу жизни;
- формировать интерес к чтению художественной литературы;
- развивать познавательную активность, творческие способности;
- научить адекватно воспринимать, ориентироваться и адаптироваться в новой социальной среде.

Общая характеристика курса «Что такое хорошо и что такое плохо»

Курс «Что такое хорошо и что такое плохо» представляет собой комплекс занятий воспитывающего характера, знакомящий учащихся 1 класса с понятиями того, «что такое хорошо и что такое плохо». Содержание курса включает в себя следующие циклы: «Я и школа», «Я и окружающие», «Я и семья», «Я и природа», «Я и книга», «Я и животные»,

«Я и здоровье». Каждое занятие проводится в форме творческой мастерской, что создаёт условия для формирования познавательной и творческой активности детей.

Новизна программы определена в построении и проведении занятий, на которых главное не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний, проявлении самостоятельности. В этом помогает:

- организация работы детей на доступном для них уровне;
- чёткое, поэтапное объяснение материала на практической основе;
- установка не на запоминание учебного материала, а на осмысление и практическую значимость полученных знаний;
- в специально создаваемых педагогических ситуациях, организуемых беседах, играх, которые погружают ребенка в мир человеческих отношений.

Отличительной особенностью курса "Что такое хорошо и что такое плохо» является создание условий для позитивного общения учащихся в школе, за её пределами для проявления инициативы и самостоятельности, реализации педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться. В программе предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих позиций:

- основное содержание составляют способы организации деятельности учащихся на основе общечеловеческих нравственных ориентиров;
- создание условий для самореализации ребенка, ориентироваться и адаптироваться в новой социальной среде;
- система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятия (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»)

Реализацию данной программы можно считать педагогически целесообразной, поскольку курс является надпредметный, междисциплинарный. Тематическое пересечение с такими дисциплинами, как математика (например, построение геометрических фигур в игре Танграм, решение логических заданий, графические диктант, задания на пространственное восприятие и т.п.); окружающий мир (знакомство с профессиями, экскурсии на природу, расширение представлений о животном и растительном мире); литературное чтение и русский язык, что способствует расширению

образовательного пространства. Занятия построены на основе авторской программы Л.В.Мищенконой «Уроки нравственности», курс «Воспитание нравственных качеств».

Подобран дидактический материал по формированию УУД младших школьников.

Организация и виды деятельности. Организация образовательного процесса позволяет внедрять в практику современные педагогические **технологии** личностного ориентирования: игровая, технология проблемного обучения, объяснительно - иллюстративная.

Каждое занятие проводится в форме творческой мастерской, что создаёт условия для формирования познавательной и творческой активности детей (беседа, игровой практикум, ситуативная беседа-рассуждение, ситуативная беседа-игра, беседа-размышление).

Основные формы: индивидуальная, парная, коллективная.

Методы обучения: наглядные, словесные, практические.

Формы и виды деятельности: игровая; познавательная; краеведческая; сюжетно - ролевые игры; просмотр мультфильмов; конкурсы, викторины; посещение библиотеки.

Приемы:

1. Создание на занятиях ситуации занимательности, приведение любопытных примеров и фактов, относящихся к данному занятию.
2. Широкое использование сравнения и аналогии.
3. Образное, эмоциональное изложение нового материала.
4. Систематическое обращение к произведениям литературы, кино, живописи, музыки.
5. Использование познавательных игр.
6. Максимальная опора на жизненный опыт учащихся.
7. Создание проблемных ситуаций.
8. Создание ситуации успеха на занятии.

Место проведения занятий: МАОУ «СОШ» с.Летка

Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане

Курс «Что такое хорошо и что такое плохо» ориентирован на учащихся 1 класса, рассчитан на 33 занятия (1 час в неделю) согласно учебному плану МАОУ «СОШ» с.Летка.

Описание ценностных ориентиров курса

Содержание программы раскрывает правила нравственного поведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимости; мотивация поведения, поступка, т.е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятности.)

Программа составлена на основе следующих принципов духовно–нравственного развития и воспитания:

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

Аксиологический принцип. Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями, учителем.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни.

6

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности курса «Что такое хорошо и что такое плохо»

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные:

- умение бережного отношения к школьным вещам;
- через обсуждение произведений художественной литературы ученик освоит первоначальные этические представления добра и зла, значение слов вежливости, правил вежливого поведения;
- ученик получит начальные нравственные представления, знакомясь с понятиями: доброта, вежливость, дружелюбие, уважение, справедливость, отзывчивость и др.;
- развитие позитивных отношений к базовым общественным ценностям;
- ученик научится сопоставлять, сравнивать героев, их поведение.
- формирование умения выходить из неприятных ситуаций,
- умение видеть красоту природы, бережного отношения к природе, любви к живой и неживой природе.

Регулятивные:

- Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий при работе с учебным материалом;
- высказывать свое предположение относительно способов решения учебной задачи;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные:

- появится устойчивый учебно-познавательный интерес к новым знаниям.
- создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), описывать сюжетную картинку (серию).
- ориентироваться в рабочей тетради, осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом (под руководством учителя);
- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу

Коммуникативные

1. Использовать в речи слова вежливости.
2. Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме.
3. Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений).
4. Оценивать адекватно ситуацию, определять возможные выходы из конфликта.
5. Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

Учащийся получит возможность научиться:

1. Выражать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, уважительно относиться к другим мнениям.
2. Работать коллективно или в парах.
3. Анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания.
4. Анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, уважительно относиться к родителям, к старшим, к младшим.

В ходе реализации программы будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов первого уровня:

- приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Воспитательный эффект: знания о ценностях. Косвенным показателем эффективности занятий является успешная адаптация к школьной жизни, участие в конкурсах, акциях.

Формы учета оценки планируемых результатов: опрос, наблюдение, диагностика нравственной самооценки; отношения к жизненным ценностям; нравственной мотивации, анкетирование учащихся и родителей.

Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:

- степень самостоятельности обучающихся при выполнении заданий;
- познавательная активность на занятиях: живость, заинтересованность, обеспечивающее положительные результаты;
- способность планировать ответ и ход решения задач, интерес к теме, оригинальность ответа.

Для итоговой оценки успешности обучающихся использовать качественные характеристики: «Проявил творческую самостоятельность на занятиях», «Успешно освоил программу», «Принимал активное участие в работе».

Измерители:

- диагностика нравственной самооценки;
- диагностика этики поведения;
- диагностика отношения к жизненным ценностям;
- диагностика нравственной мотивации.
- изучение уровня воспитанности.
- анкета «Оцени поступок» (Е. А. Курганова, О. А. Карабанова)

Содержание курса «Что такое хорошо и что такое плохо»

1 класс (33 ч.)

Содержание курса включает в себя следующие циклы: «Я и школа», «Я и окружающие», «Я и семья», «Я и природа», «Я и книги», «Я и животные», «Я и здоровье».

1. **Я и школа (2 часа).** Здравствуй, школа! Вот и стали мы учениками...

2. **Я и окружающие (19 часов).** Учимся работать в команде. О хорошем и плохом. Клуб «Выручай-ка». О дружбе. «Здравствуй!». Профессий много есть на свете. Учимся приходить на помощь. О рабочих руках и трудолюбии. Зайкина избушка. Учимся вежливости. Новогодняя сказка. Познакомьтесь: это я! Сказка о солнечном зайчике. Учимся быть добрыми. Когда люди радуются. Я расту! Сказка о весёлой пчеле. Как у зайчика зуб болел. Приглашаем гостей.

3. **Я и семья (1 час).** Поезд везёт подарки мамам.

4. **Я и природа (5 часов).** Венки осени. Клуб любителей природы. В городе Лекарственных растений. Экскурсия по городу Лекарственных растений продолжается. Солнышко.

5. **Я и книга (3 часа).** В мире любимых сказок. Снегурочка. По страницам русской народной сказки «Лиса и волк».

6. **Я и здоровье (3 часа).** В царстве Мойдодыра. На пороге лета. О рыбалке.

Тематическое планирование курса "Что такое хорошо и что такое плохо"

Содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	
Я и школа			
Здравствуй, школа! Мы теперь ученики	2	Игровой практикум, ситуативная беседа-игра,	Использовать доброжелательный тон в общении. Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах. Знакомятся и запоминают новые правила поведения. <u>Воспитание</u> <u>качеств</u> : ответственности, самостоятельности, бережного отношения к школьным вещам.
Я и окружающие			
Учимся работать в команде. О хорошем и плохом. Клуб «Выручайка». О дружбе. «Здравствуй!». Профессий много есть на свете. Учимся приходить на помощь. О рабочих руках и трудолюбии. Зайкина избушка. Учимся вежливости. Новогодняя сказка. Познакомьтесь: это я! Сказка о солнечном зайчике. Учимся быть добрыми. Когда люди радуются. Я расту! Сказка о весёлой	19	Беседа, игровой практикум, ситуативная беседа-рассуждение, ситуативная беседа-игра, беседа-размышление	Использовать в речи вежливые слова. Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания. Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). Создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), описывать сюжетную картинку (серию). Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы. Знакомство с новыми правилами поведения <u>Воспитание</u> : чувства коллективизма, умения выходить из неприятных ситуаций,

пчеле. Как у зайчика зуб болел. Приглашаем гостей. Добро и зло			доброты, стремления приходить на помощь, быть вежливым и добрым, желания быть другом, умения слышать и понимать окружающих, уважения к людям, труду, справедливости, отзывчивости.
Я и семья			
Поезд везёт подарки мамам.	1	Проектная задача	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания.
Я и природа			
Венок осени. Клуб любителей природы. В городе Лекарственных растений. Экскурсия по городу Лекарственных растений продолжается. Солнышко.	5	Беседа, игровой практикум, ситуативная беседа-рассуждение, ситуативная беседа-игра, беседа-размышление, устный журнал.	Использовать в речи вежливые слова. Участвовать в диалоге. Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы. Знакомство с новыми правилами поведения. <u>Воспитание:</u> умения видеть красоту природы, бережного отношения к природе, любви к неживой природе.
Я и книга			
В мире любимых сказок. Снегурочка. По страницам русской народной сказки «Лиса и волк». К.И. Чуковский и его произведения. Слушаем сказку К. Чуковского	3	Беседа, игровой практикум, ситуативная беседа-рассуждение, ситуативная беседа-игра, беседа-размышление, устный журнал.	Использовать в речи вежливые слова. Участвовать в диалоге. Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). Создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), описывать сюжетную картинку (серию). Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы. Знакомство с новыми правилами поведения. <u>Воспитание:</u> стремления к чтению художественной литературы, доброты, отзывчивости.
Я и здоровье			

В царстве Мойдодыра. На пороге лета. О рыбалке.	3	Игровой практикум, ситуативная беседа- рассуждение, устный журнал.	Использовать в речи вежливые слова. Участвовать в диалоге. Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы. Знакомство с новыми правилами поведения. <u>Воспитание:</u> потребности в соблюдении гигиенических правил, стремления к здоровому образу жизни.
---	---	--	--

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

Для учителя:

1. Мищенко Л.В. Уроки нравственности, или "Что такое хорошо и что такое плохо". Методическое пособие. 1 класс. /Л.В.Мищенко. - М.: Издательство РОСТ. - 208с.,2012
2. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя: 1-4 - М.: ВАКО, 2007.
3. Классные часы на темы этикета (тематические занятия, ролевые игры, тренинги) 1-4 классы: методическое пособие/ Авт. – сост. А. Д. Агафонова. – М. : Издательство «Глобус», 2009.
7. Яровая Л.Н., Барылкина Л.П., Цыбина Т.И. Внеклассные мероприятия. 1 класс. - М.: ВАКО, 2005.

Для учащихся:

1. Мищенко Л.В. Уроки нравственности, или "Что такое хорошо и что такое плохо". Рабочая тетрадь. 2 части. 1 класс. /Л.В.Мищенко. - М.: Издательство РОСТ. - 208с.,2012

Технические средства:

1. Компьютер.
2. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров

Электронные ресурсы:

1. ФГОС Примерная программа воспитания и социализации обучающихся
<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=958>
2. Сайт uroki.net для классного руководителя
<http://www.uroki.net/docklruk.htm>
3. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Внеклассная работа.
<http://festival.1september.ru/subjects/20/>
4. Журнал «Начальная школа»
<http://www.n-shkola.ru/>
5. Газета «Начальная школа»
<http://nsc.1september.ru/index.php?year=2010&num=08>

Календарно-тематическое планирование курса «Что такое хорошо и что такое плохо»

1 класс

№	дата	Тема	Содержание деятельности	Понятия	Планируемые результаты
1 четверть					
1		Здравствуй, школа!	Встреча со школой.	Школа Ответственность Самостоятельность	Знает, что, если хочешь стать хорошим специалистом, нужно долго и старательно учиться. Положительный эмоциональный настрой учащихся на процесс обучения
2		Вот и стали мы учениками...	Что мы знаем о правилах поведения в школе.	Правила поведения, школьные принадлежности	Знает о правилах поведения в школе, о бережном отношении к вещам.
3		Учимся работать в команде	Что такое команда	Коллектив Командир	Знает значение умения работать в команде. Научится применять установленные правила Поведения. Появится устойчивый учебно-познавательный интерес к новым знаниям. Формирование навыка коллективной работы
4		О хорошем и плохом	Что такое хорошо и что такое плохо?	Положительные и отрицательные поступки.	Умеет находить выход из неприятных ситуаций.
5		Клуб "Выручайка"	Как различать положительных и отрицательных сказочных героев?	Действующие лица, персонажи, герои.	Имеет представления о положительных и отрицательных героях произведения. Приобретёт базовые нравственно-этические ценности.
6		О дружбе	Поговорим о дружбе и о друзьях.	Дружба Друг	Имеет представления о дружбе.
7		В царстве Мойдодыра	Как сохранить здоровье?	Личная гигиена, гигиенические процедуры	Знает о правилах гигиены, ЗОЖ.
8		"Здравствуй!"	Знакомство со сказкой Н. Абрамцевой «Здравствуй!»	Приветствие, приветственные жесты	Знает, как важно понимать, слушать и слышать друг друга, а также уметь договариваться.

9		Венок осени	Что вызывает у нас восхищение?	Приметы осени	Умеет видеть красоту природы, восхищаться ею.
2 четверть					
10		Профессий много есть на свете	Какие мы знаем профессии?	Разнообразие профессий.	Знает о разнообразии профессий.
11		В мире любимых любимых сказок	Какие сказки вы знаете?	Сказочные герои	Воспитание чувства доброты и отзывчивости.
12		Учимся приходить на помощь	Знакомство с произведением Т. Маршаловой «Сказка про ночное небо»	Помощь	Знает, что нужно быть чутким, отзывчивым и внимательным к людям.
13		О рабочих руках и трудолюбии	Какие бывают рабочие профессии?	Труд Рабочие профессии	Знает, что нужно трудиться каждый день, чтобы не стать ленивым.
14		Зайкина избушка	Знакомство с пьесой-сказкой И. Маняшиной «Зайкина избушка».	Авторская сказка Пьеса Главные герои	Знает, что нужно быть справедливым, добрым и отзывчивым.
15		Учимся вежливости	Что значит быть вежливым?	Вежливость, вежливые слова	Знает о важности стремления быть вежливым и добрым.
16		Новогодняя сказка	Знакомство со сказкой С.В. Михалкова «Ёлочка».	Сказка Главные герои	Воспитание бережного отношения к природе, чувства доброты и сострадания.
3 четверть					
17		Познакомьтесь: это я!	Всё ли мы знаем о себе	Анкета	Умеет заполнять анкету.
18		Снегурочка	Знакомство с русской народной сказкой «Снегурочка».	Герои Сюжет	Умеет внимательно слушать
19		Сказка о солнечном зайчике	Знакомство с произведением А. Лопатиной и М.Скребцовой «Сказка о солнечном зайчике».	Доброта Забота Ласка Отзывчивость Нежность	Знает, что нужно быть чутким, отзывчивым и внимательным к людям.

20		Учимся быть добрыми	Учимся быть добрыми не на словах, а на деле.	Доброта Сострадание	Воспитание чувства доброты, сострадания, бережного отношения к вещам.
21		По страницам русской народной сказки "Лиса и волк"	Знакомство со сказкой «Лиса и Волк».	Сказка Главные герои	Воспитание стремления к чтению художественной литературы.
22		Когда люди радуются	Когда и чему люди радуются?	Поступок Радость	Знает, что в жизни людьми больше ценятся поступки, совершаемые человеком не для самого себя, а во благо близких.
23		Я расту!	Что такое духовный рост?	Положительные и отрицательные качества характера	Знает, что человек может расти не только физически, но и духовно.
24		Поезд везёт подарки мамам	Создание позитивного настроения в преддверии праздника.	Инструмент и заготовки для аппликации	Воспитываем любовь и уважение к маме.
25		Сказка о весёлой пчёлке	Знакомство с произведением Н. Абрамцевой «Сказка о весёлой пчеле».	Качества характера Характеристика	Воспитание доброжелательности, заботливости, желания помочь.
4 четверть					
26		Клуб любителей природы	Создание позитивного настроения	Небылицы Юмор	Знает о бережном отношении к природе.
27		Как у зайчонка зуб заболел	Знакомство со сказкой Н. Абрамцевой «Как у зайчонка зуб болел».	Сказка Главный герой	Знает: - как улучшить настроение самому себе; - воспитывать чувство сострадания.
28		Приглашаем гостей	Как принимать гостей?	Праздник Гости Этикет	Знает как принимать гостей по правилам этикета.
29		В городе Лекарственных растений.	Какие бывают лекарственные растения?	Зелёная аптека	Знает какие лекарственные растения использует человек.
30		На пороге лета	Как провести летние	Лето	Знает о доступных и полезных видах

			каникулы?	Отдых Каникулы Здоровый образ жизни	отдыха.
31		О рыбалке.	Что мы знаем о рыбалке? Здоровый образ жизни	Рыбалка Виды рыб	Знает, что рыбалка – прекрасный отдых на природе.
32		Солнышко. К.И.Чуковский и его произведения.	Вы любите солнышко?	Солнце Звезда Неживая природа	Знает о роли солнца в нашей жизни
33		Добро и зло	Знакомство с притчей. Добрые поступки	Добро, отзывчивость	Моральные установки

Тест на знание правил поведения в общественных местах (1 класс)

Этот тест покажет Вам насколько Вы знаете правила поведения в общественных местах.

Следует ли сдавать в гардероб (в музей, на выставке) зонты, портфели, большие пакеты?

- 1) следует, если их принимают в гардероб
- 2) не следует, если они тебе не мешают
- 3) следует

Можно ли трогать руками музейные экспонаты?

- 1) можно, если ты уверена в прочности материала, из которого они изготовлены
- 2) нежелательно
- 3) нельзя ни в коем случае

Допустимо ли шумное выражение восторга в музее, на выставке?

- 1) допустимо
- 2) нежелательно, в любом случае предпочтительна сдержанность
- 3) шумное поведение допустимо везде

Нужно ли слушать экскурсовода, если его рассказ вам неинтересен?

- 1) нужно
- 2) не нужно
- 3) следует постараться дать понять экскурсоводу, что его рассказ недостаточно увлекателен

Нужно ли приходить в театр, на концерт заранее?

- 1) не нужно
- 2) нужно
- 3) желательно, но не обязательно

В какой одежде ходят в кино?

- 1) в нарядной
- 2) в спортивной
- 3) в будничной

Что лучше надеть, собираясь в театр?

- 1) свитер и джинсы
- 2) легкую декольтированную одежду
- 3) нарядную одежду по сезону
- 4) желательно брючный костюм

Обязательно ли снимать в кинотеатре головной убор?

- 1) и юноше, и девушке обязательно
- 2) на усмотрение юноши и девушки
- 3) юноше — обязательно, девушке — если у нее высокая прическа или большая шляпа (шапка)
- 4) девушке — обязательно, юноше только меховую шапку и шляпу (кепку, берет и вязаную шапочку можно не снимать)

Может ли девушка находиться в театре в головном уборе?

- 1) нет
- 2) сколько угодно
- 3) в любом, кроме меховой шапки
- 4) только в небольшом, являющемся частью вечернего костюма

Как проходят по ряду перед сидящими зрителями?

- 1) спиной к сидящим, наклоняясь вперед, чтобы не загромождать сцену лицом к сидящим
- 2) боком к сидящим, наклоняясь вперед чтобы не загромождать сцену

Следует ли извиняться перед сидящими в театре, в кино, проходя через середину ряда?

- 1) следует
- 2) не следует
- 3) желательно

Следует ли благодарить тех, кто встал, пропуская вас к вашему месту в кинотеатре?

- 1) обязательно
- 2) желательно
- 3) не следует

Можно ли занимать оба подлокотника кресла в кинотеатре?

- 1) можно, если успеешь это сделать первым
- 2) желательно
- 3) нежелательно

Можно ли просить бинокль и программу у соседа по ряду?

- 1) можно — ничего в этом особенного нет
- 2) нельзя — программу и бинокль каждый приобретает сам
- 3) на ваше усмотрение

Можно ли аплодировать, когда занавес еще не поднят?

- 1) можно
- 2) нельзя
- 3) нежелательно

Можно ли аплодировать, когда занавес поднят и спектакль вот-вот начнется?

- 1) нельзя
- 2) нежелательно
- 3) можно — в знак одобрения декораций

Можно ли вслух комментировать спектакль?

- 1) можно, если это интересно вашим соседям
- 2) нежелательно, если вы не уверены в реакции ваших соседей
- 3) нельзя — подождите антракта

Можно ли на концерте, в театре подпевать артистам?

- 1) можно, если у вас хорошие слух и голос
- 2) желательно — чтобы подбодрить артистов
- 3) нельзя

Можно ли есть в фойе (помимо буфета)?

- 1) можно
- 2) нежелательно
- 3) нельзя

Как выразить свой восторг от концерта?

- 1) громким свистом и топанием ног
- 2) криками «браво» и вставанием

Как проявить своё неодобрение в связи с содержанием спектакля или игрой актеров?

- 1) свистеть и топать ногами
- 2) немедленно встать и покинуть зал
- 3) молчать и не аплодировать

Можно ли отправиться в гардероб, если занавес не опустился?

- 1) можно
- 2) нельзя
- 3) допускается в крайних случаях, если вы спешите на поезд или на последний автобус
- 4) на ваше усмотрение

Задания «О добром отношении к людям». (1 класс)

1. Выбери и подчеркни нужный ответ (или запиши свой вариант).

Графы.

1. Слова приветствия.
2. Прощальные слова.
3. Слова извинения.
4. Слова благодарности.
5. Слова просьбы.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Слова на карточках

Спасибо	Пожалуйста	Благодарю	Здравствуйте
Добрый день	Извините	Будьте добры	До свидания
Простите	Добрый вечер	Будьте любезны	Жаль
Очень признателен	Доброе утро	До встречи	Если Вас не затруднит
Не могли бы Вы мне помочь	Я рад Вас видеть	Мне очень жаль	Прощайте

У тебя пять красивых открыток. Тебе нужно разделить их между тобой и твоей сестрой. Как ты поступишь:

- отдашь все открытки сестре;
- отдашь ей одну открытку;
- предложишь ей выбрать самой 1 — 2 открытки;
- выберешь себе открытки, а оставшиеся отдашь сестре;
- _____.

2. Запиши ответы.

2.1. Ты нашел деньги, которые потерял товарищ. Что бы ты сделал?

_____.

2.2. Дома ты рассказал про этот случай. Что сказали бы твои близкие:

мама _____;

папа _____;

бабушка _____;

дедушка _____.

3. Выбери нужный ответ и **подчеркни** его.

Каким ты бываешь чаще всего:

- радостным;
- злым;
- спокойным;
- плачущим;
- смеющимся;
- недовольным;

(запиши другое слово, обозначающее твое состояние).

Задания «О добром отношении к людям». (1 класс)

1. **Выбери** нужные ответы и **подчеркни** его.

Доброжелательность — это:

доброе отношение к окружающим, желание им помочь;

желание и стремление оказать помощь только близким родственникам или товарищу;

желание и стремление оказать помощь любому человеку;

умение ничего не делать;

нежелание быть добрым.

2. **Закончи** предложение:

Доброжелательный человека всегда ____.

Как можно назвать такого человека, который стремится делать добро, желает добра другим?

3. **Вспомни** сказки, где действуют персонажи (герои), желающие добра другим.

Назови сказку. _____

Назови добрых героев ____.

Назови недобрых ____.

Объясни, почему одних можно назвать добрыми, а других недобрыми.

Покажем, как дети строят свою аргументацию на примере сказки «Золушка».

Фея — добрая. Она порадовала Золушку поездкой на бал.

Мачеха и ее две дочери недобрые.

Они (допиши предложение) _____

Сделай рисунки к сказкам.

4. **Расскажи** случай из своей жизни: кто и как сделал тебе добро; как ты помог другому.

5. Какие детские книги ты знаешь, где рассказывается о добрых поступках. Назови и запиши имена героев.

6. **Вычеркни** лишнее:

- желать добра
- сочувствовать
- сопереживать
- воровать

7. **Вставь** в клеточки пропущенные буквы: д_бр_желательный.

8. **Придумай** маленький рассказ, в котором Буратино грустит, потому что не знает, как помочь Мальвине, попавшей в беду (она упала и испачкала своё красивое платье, оцарапала ногу). Особое внимание следует обратить на добрые дела и слова Буратино: ласковое обращение с желанием утешить, реальная помощь и т.д.

9. **Нарисуй** свою любимую игрушку. Постарайся, чтобы она была веселой, доброй.

Задания «Правила опрятности и аккуратности». (1 класс)

1. **Закончи** предложения:

Бережное отношение к вещам — это ...

Бережливым мы называем человека, который ...

2. **Подчеркни** нужный ответ или **допиши** его.

Ты стал на один час волшебником и оказался в школьной библиотеке.

Что ты сделаешь?

- Буду читать самую интересную книгу.
- «Вылечу» все «больные» книги.
- Поищу журнал с комиксами.

... (допиши дела, которые ты считаешь нужными сделать).

3. **Придумай** историю о том, как ты со своими одноклассниками пришёл в библиотеку, чтобы «полечить» книги. Как вы это делали? Каким образом книги благодарили вас?

4.1. **Назови**, что сделано человеком из окружающих тебя в школе вещей, предметов.

4.2. **Перечисли** профессии людей, которые эти вещи и предметы сделали.

5. Прочитай текст и **ответь** на вопрос.

Маше купили новый ранец. Её соседу по парте тоже подарили ранец. Детям очень понравились их новые сумки, они с удовольствием укладывали в них и доставали оттуда школьные вещи.

К концу второй четверти у Маши сумка была такая же красивая, как и в начале учебного года. Костя с завистью смотрел на неё. Его же сумка имела жалкий вид: в грязных пятнах, со сломанными и оторванными молниями.

Спрашивает Костя Машу: «Почему твоя сумка, как новая, а у меня нет?»

Отвечает Маша: «Для меня ранец — это сумка для школьных книг и вещей, а для тебя — это ещё и мяч, и санки, им ты пользуешься и во время драки».

Каким словом можно назвать отношение Маши к своему рюкзаку, а каким — Кости?

6. **Сравни смысл слов:** бережливость — жадность. Чем бережливость отличается от жадности?

7. **Сочини** сказку о жадности, придумай ей название, **запиши** её, закончив выводом (правилом).

8. **Придумай** небольшой рассказ, показав, к каким печальным последствиям может привести неаккуратность человека по отношению к вещам, книгам.

Если сможешь, сделай к нему **иллюстрацию, т.е. рисунок**.

9. Прочитай стихотворение и **найди** основное правило, в нём заключённое.

Сами вещи не растут.

Вещи сделать — нужен труд.

Карандаш, тетрадь, перо,

Парты, доски, стол, окно,

Книжку, сумку — береги;

Не ломай, не мни, не рви.

Анкета «Атмосфера в классе»

1. Как бы ты оценил(а) атмосферу в своем классе?

- веселая
- интересная
- атмосфера дружбы и взаимопомощи
- никому ни до кого нет дела
- каждый сам по себе
- другое (напиши) _____

2. Хотел(а) бы ты перейти в другой класс, другую школу?

- да
- нет

Почему? _____

3. Каким цветом ты нарисовал(а) бы свой

- класс (одноклассников) _____
- классного руководителя _____
- школу _____

4. Есть ли у вас в классе мероприятия, которые можно назвать традицией?

- есть
- нет

Назови их (если есть) _____

5. Как ты думаешь, для чего нужен классный руководитель в классе?

6. Продолжи предложение: «Классный руководитель – это _____

_____».

7. Что ты хотел(а) бы пожелать своему классному руководителю?

8. Оцени атмосферу в своем классе (отметь оценку, которая больше всего соответствует истине)

наш класс дружный	0 1 2 3 4 5
мы всегда готовы помочь друг другу	0 1 2 3 4 5
в классе теплые отношения	0 1 2 3 4 5
мы в классе доверяем друг другу	0 1 2 3 4 5
у нас есть общие планы, интересы, цели	0 1 2 3 4 5
у нас есть общие традиции, правила и нормы поведения	0 1 2 3 4 5
у нас есть друг с другом взаимопонимание	0 1 2 3 4 5

Игры и задания по формированию УУД

Формирование регулятивных универсальных учебных действий

Классифицированные приемы целеполагания

Приёмы целеполагания	
визуальные	аудиальные
тема-вопрос	подводящий диалог
работа над понятием	собери слово
ситуация «Яркового пятна»	исключение
исключение	проблема предыдущего урока
домысливание	
проблемная ситуация	
группировка	

Задание «Оцени свои умения»

Дети должны оценить степень развития у себя умений, которые были необходимы им в процессе урока. Например:

- умение разбираться в свойствах предметов;
- умение сравнивать предметы и находить в них сходства и различия;
- умение задавать интересные вопросы и придумывать загадки;
- умение отвечать на сложные вопросы и разгадывать загадки;
- умение думать вместе;
- умение обобщать;
- умение делать выводы;
- умение находить закономерности;
- умение находить противоположности;
- умение думать логично;
- умение мыслить творчески.

Учитель ставит куклу или цветное изображение какого-то персонажа (например, Всезнайки) в центре класса и говорит:

- У Всезнайки все умения развиты на самом высоком уровне. А как они развиты у вас, мы сейчас узнаем. Каждый из вас сейчас немного подумает и по моему знаку встанет на таком расстоянии от Всезнайки, которое соответствует степени развития у него определенного умения. На этом расстоянии (учитель показывает место рядом с куклой) должны расположиться те, кто считает, что данное умение у него развито очень хорошо, вот здесь (учитель показывает место на некотором отдалении от куклы) — те, кто думает, что данное умение развито у него в средней степени, а тут (учитель показывает совсем удаленное место) — те, кто думает, что данное умение развито у него слабо.

Чем ближе ребенок подходит к персонажу, тем выше степень развития названного умения.

Учитель по очереди называет умения, подает знак, чтобы дети оценили себя, следит за тем, чтобы дети, расположившиеся в отдалении от куклы, не чувствовали себя одиночками. Учитель даже может составить им компанию.

Задание «Поймай мышку»

Цель: развитие устойчивости внимания, организация детей.

На доске изображение шахматной доски. Фигурка мышки - исходная точка. Учитель диктует маршрут. Задание для детей: проследите глазами, в какой клетке спряталась мышка. Кошка, которая ошибается, остаётся голодной. Усложнение: без предъявления шахматной доски.

Задание «Звуковая гимнастика»

Цель: развитие навыков саморегуляции.

Спокойное, расслабленное состояние, стоя, с выпрямленной спиной. Сначала делаем глубокий вдох носом, а на выдохе громко и энергично произносим звук «ХА» - помогает повысить настроение.

Задание «Черепашка»

Цель: Научиться контролировать свои движения.

Учитель встает у стены помещения, остальные участники располагаются вдоль противоположной стены. По сигналу ведущего они начинают движение. Далее тренер говорит: «Представьте себе, что все мы — черепахи. Я — большая черепаха, а вы — маленькие черепашки. Я пригласила вас в гости на день рождения. Я жду вас в гости. Но вот беда: праздничный торт еще не готов.

По моей команде вы можете идти ко мне, нигде не останавливаясь. Помните: вы — черепахи и должны идти как можно медленнее, чтобы дойти только в тот момент, когда торт будет уже готов».

Учитель следит, чтобы никто не останавливался и не спешил. Через 2—3 минуты он дает новый сигнал, по которому все «замирают». Побеждает тот, кто оказался дальше всех от черепахи-именинницы.

Игра может повторяться несколько раз. Затем учитель обсуждает с группой в кругу, трудно ли им было двигаться медленно и что им помогло выполнить инструкцию.

Задание «Четыре стихии»

Цель: Развитие внимания, связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов.

Дети сидят на стульях по кругу, по команде учителя выполняют определенное движение руками. Учитель только называет команду, но не показывает её.

Команда	Движение руки
« Земля »	Дети опускают руки вниз.
«Вода»	Дети вытягивают руки вперед.
«Воздух»	Дети поднимают руки вверх.
«Огонь»	Дети вращают руками в локтевых и лучезапястных суставах.

«Запретный номер»

Цель: Развитие самоконтроля, самодисциплины.

Выбирается определенное число, например 4. Дети встают в круг и по часовой стрелке считают по очереди: 1, 2, 3. Когда доходит очередь до четвертого ребенка, он не произносит цифру, а хлопает в ладоши 4 раза.

В качестве «запретных» выбираются и другие числа: 4, 7, 11, 14, 15, 18, 21, 23.

Задание «Волшебное слово»

Цель: Развитие произвольности, самоконтроля и внимания.

Дети и учитель становятся в круг. Учитель объясняет, что будет показывать разные движения, а дети должны их повторять, но только в том случае, если учитель добавит слово «пожалуйста». Если это слово не говорится, дети остаются неподвижными. «Волшебное слово» учитель произносит в случайном порядке, через 1—5 движений.

Задание «Говори!»

Учитель говорит условия игры: «Я задаю вам вопрос, на который можно отвечать только после команды «Говори!» Каждый раз, когда задаётся вопрос, необходимо сделать небольшую паузу и только потом произносить «Говори!»

Вопросы могут быть любыми, например:

«Какого цвета бант у Маши?»... «Говори!»

«Какого цвета столы в классе?»... «Говори!»

Это могут быть вопросы программного материала по предмету.

Например:

«Какие времена года вы знаете?»... «Говори!»

«Какой сегодня день недели?»... «Говори!»

Задание «Шкала успеха»

У каждого ученика лежит листок со шкалой для самооценки выполнения заданий

Задание «Букет настроения»

В начале занятия учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце занятия учитель говорит: “ Если вам понравилось занятие, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравился – голубой”. Можно предложить ребятам более разнообразный спектр цветов: красный, желтый, синий. В конце собрать цветы в корзинку или вазочку. Каждому настроению соответствует свой цвет, например

красный - восторженное;

оранжевый - радостное, теплое;

желтый - светлое, приятное;

зеленый – спокойное;

синий - неудовлетворенное, грустное;
фиолетовый - тревожное, напряженное;
черный - упадок, уныние.

Задание «Лучики солнца»

Детям можно предложить представить себя лучиками солнца. В конце урока дать задание разместить лучики на солнце согласно своему настроению.

Задание «Дерево чувств».

Если чувствую себя хорошо, комфортно, то вешаю на дерево яблоки красного цвета, если нет, зелёного.

Задание «Яблоко и стрелы»

Стреляем стрелой в красное яблоко, если в конце урока хорошее настроение и урок понравился, если нет – в зеленое.

Задание «Светофор».

Оцените свою деятельность на уроке с помощью «Светофора» (зелёный – все понятно, желтый – есть затруднения, красный – много непонятного – карточки данных цветов даны учащимся еще до урока).

Задание «Цветные карточки».

У учащихся две карточки: синяя и красная. Они показывают карточку в соответствии с их настроением в начале и в конце урока. В данном случае мы можем проследить, как меняется эмоциональное состояние ученика в процессе занятия.

Задание «Закончи фразу»

Ребята **по очереди** высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

сегодня я узнал...
было интересно...
было трудно...
я выполнял задания...
я понял, что...
теперь я могу...
я почувствовал, что...
я приобрел...
я научился...
у меня получилось ...
я смог...
я попробую...
меня удивило...
урок дал мне для жизни...
мне захотелось...

Задание «Теперь я знаю»

Оценка «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... - Теперь я знаю...)

Задание «Синквейн»

В конце урока обучающимся предлагается написать синквейн на основе изученного материала. Синквейн – это пятистрочная строфа.

1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;
2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие;
3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;
4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;
5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Задание «Чемодан, мясорубка, корзина»

На доске вывешиваются рисунки чемодана, мясорубки, корзины.

Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем.

Мясорубка – информацию переработаю.

Корзина – всё выброшу.

Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке.

Задание «SMS»

Ученикам предлагается на бумажных сотовых телефонах написать SMS –сообщение другу о том, как прошёл урок, оценить, как плодотворно он работал.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий

Задание «Большой пазл»

Цель. Способствует развитию умения добиваться конечной, четко сформулированной цели, а также сплочению группы, развитию способности устанавливать контакт.

Заранее готовятся карточки: разрезается большая красочная картина на множество мелких деталей (по числу играющих, или в 2— 3 раза больше, чем участников). Затем он раздает каждому участнику по 1 —2—3 карточки. Задача группы — собрать общую картину. Можно усложнить условия игры, ограничив время выполнения задания. Можно провести игру в подгруппах, каждая из которых собирает свою картину. Можно ввести запрет на вербальное общение. Можно провести игру в 2 этапа: 1 этап — вербально, 2 этап — невербально.

Во время обсуждения участники делятся впечатлениями о том, что мешало и что помогало при выполнении задания.

Задание «Игрушку лови – слово говори»

Цель: развитие умения осознанно и точно использовать речевые средства в соответствии с задачей и условиями коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, умения слушать и слышать друг друга.

Дети, перекидывая мягкую игрушку из рук в руки, высказываются на определенную тему, например: одушевлённые или неодушевлённые имена существительные, глаголы 1 или 2 спряжения, сезонные изменения в природе и т. Д.

Задание «Волшебный мешочек»

Цель: развитие умения строить понятные для партнера высказывания-сообщения и задавать ему вопросы для получения необходимых сведений.

Один ребенок запускает руку в мешочек с какими-либо предметами, описывает предмет на ощупь, а остальные слушают внимательно и пробуют угадать, что это.

Логоритмические упражнения (игры-подражания, физминутки в стихотворном сопровождении)

Цель: развитие способности согласовывать свои действия в соответствии со стихотворным текстом, способности выражать своё настроение и мысли невербальными средствами.

Ведущий зачитывает стихотворение, а остальные его изображают, выполняют действия в соответствии с текстом. Стихотворная форма задаёт определенный ритм упражнениям, играм и заданиям, ребенок понимает, что ему нужно выполнить задание без долгих раздумий и колебаний в данный момент времени, содержание стихотворений помогает развивать речь и кругозор детей, воспитывают нравственные качества и другие способности, а смешные, юмористические стихи ещё и забавляют детей, веселят их, повышают настроение. Например:

«Зарядка Маркиза»

То прогнет,

То выгнет спинку,

Ножку вытянет вперед -

Это делает зарядку

Наш Маркиз -

Пушистый кот.

Чешет он себя за ушком,

Жмурит глазки и урчит.

У Маркиза все в порядке:

Когти, шерсть и аппетит

Инсценировка «ПИНГВИНЫ»

Идут себе вразвалочку,

Ступают вперевалочку

Пингвин-папа,

Пингвин-мама

И сынишка пингвинишка

В черном фраке и манишке.

Не летают птицы эти,

Но летать они хотят.

И подолгу на рассвете

В небо снежное глядят.

Задание «Царь - Горох, или Мы не скажем, а покажем»

Цель: развитие умения планировать совместное действие, договариваться с партнерами, согласовывать свои действия с другими.

Дети делятся на группы и договариваются о том, что (или какое действие) они будут показывать.

Формирование познавательных универсальных учебных действий

Задание «Обобщить и ограничить»

Цель: развитие навыков обобщения.

Следует назвать обобщающее (родовое) и ограничивающее (видовое) понятия к данному понятию, например: история, озеро, кустарник, певчая птица, движение, глава, нос, существительное женского рода, осадки и т.д.

Задание «Весёлый счёт»

Цель: развитие мышления и внимания у школьников.

Класс делится на 2 команды. Заранее заготавливается комплект карточек с цифрами от 0 до 9 на каждую команду. Команды выстраиваются в шеренгу напротив ведущего, перед которым стоят по два стула.

Каждый игрок получает карточку с одной из цифр. После того, как ведущий для команд зачитает пример, игроки с цифрами, составляющими результат» выбегают к ведущему и садятся на стулья так, чтобы можно было прочесть ответ. Допустим, это был пример: 16+5. На стулья рядом с ведущим должны сесть участники, у которых в руках карточки с цифрами 2 и 1, так как сумма 16 и 5 равна 21. Команда, у которой получилось сделать это быстро и правильно

Задание «Сокращение рассказа»

Цель: развитие мышления, организованности и повышения чёткости, умения отвлекаться от мелочей.

Предъявляется отпечатанным или зачитывается короткий рассказ. Его содержание надо передать максимально кратко, используя лишь одно-два-три предложения, и так, чтобы в них не было ни одного лишнего слова. При этом основное содержание рассказа, конечно же, должно сохраниться, второстепенные же моменты и детали следует отбросить. Побеждает тот, у кого рассказ короче и при этом сохранено основное содержание. Возможна совместная работа по группам.

Задание «Сравнение понятий»

Цель: развитие умения выделять и сравнивать существенные признаки.

Требуется сравнить пары понятий и найти в них общие признаки. Для этого следует проанализировать каждое понятие в паре.

1. Стебель – лист.
2. Лёд – пар.
3. Река – озеро.
4. Луг – болото.

5. Капля – песчинка.
6. Гриб – лишайник.
7. «Мороз Красный нос» – Полярник.

Задание «Проверь обобщения»

Цель: развивать умение производить обобщения.

Следует приготовить карточки со словами – понятиями и обобщающим словом. Ребята должны проверить их содержание и правильность обобщения, т.е. найти ошибки, если они имеются.

День, ночь - сутки.

Единица, двойка, тройка – положительные числа.

Дуб, вяз, клён, шиповник - деревья.

Задание «Комплект»

Цель. Развитие способности выделять признаки, сравнивать; развитие воображения. Учитель называет несколько признаков предмета. Задача детей - определить и назвать предметы, обладающие данным набором признаков. 1. Пушистая, рыжая ... (кошка, лиса, белка) 2. Деревянный, длинный, лёгкий ... 3. Тяжёлый, прямоугольный, вместительный ... и т.д.

Задание «Продолжи ряд»

Цель. Развитие мышления, умения устанавливать логические связи, выделять существенные признаки, обобщать по существенным признакам.

Учитель называет одно, два, три слова. Задача учащихся - продолжить ряд слов, который начал учитель и выделить признак. 1. Чашка, стакан, коробка ... 2. Книга, камень ... 3. Шкаф, кубик.....

Логические задачи

Цель. Развитие мышления.

Задача 1. Иван Фёдорович – отец Марины Ивановны, Коля – сын Марины Ивановны. Кем Коля приходится Ивану Фёдоровичу?

Задача 2. Мама, папа и я сидели на скамейке. В каком порядке мы сидели, если известно, что я сидел слева от папы, а мама – слева от меня?

Задача 3. Толя поймал окуня, ерша, щуку. Щуку он поймал раньше, чем окуня, а ерша позже, чем щуку. Какую рыбу Толя поймал раньше других?

Можно ли сказать, какая рыба поймана последней?

Задача 4. Шли два отца и два сына, несли три апельсина. Сколько апельсинов нёс каждый?

Задача 5. Меня зовут Толя. У моей сестры только один брат. Как зовут брата моей сестры?

Задача 6. Коля выше Васи, но ниже Серёжи. Кто выше: Вася или Серёжа?

Задача 7. К празднику ученики украшают здание школы с четырёх сторон 12 флажками. Их надо расставить так, чтобы было по 4 флажка с каждой стороны. Нарисовать ответ.

Задача 8. Термометр показывает три градуса мороза. Сколько градусов покажут два таких термометра.

Задание «Как составить инструкцию?»

Цель: развитие мышления, умения использовать полученную информацию, речи.

Количество игровых: любое

В начале игры выбирается ведущий. Он предлагает вниманию всех какой-то предмет, например телевизор. Ребята должны придумать точную инструкцию для правильного использования названного предмета. И эта инструкция должна быть очень подробной, в ней нужно сказать обо всем, что касается данного предмета. Каждый придумывает инструкцию для какого-то одного предмета, а потом ведущий называет следующий предмет, и игра продолжается.

Когда каждый сочинит по инструкции, ведущий усложняет правила игры. Теперь следует придумать необычное применение какому-то предмету. Например, телевизор можно использовать в качестве подставки для цветов; из него также можно вытащить все детали и поселить там хомячков.

Задание «Волшебник»

Из одного слова путём замены определённых букв надо получить совершенно другое слово. Например: ПОЭТ – ПОРТ – ПОРА – ПОЗА – ЛОЗА – ЛУЗА – ЛУНА. Или из «мухи» «слона», а из «узды» – «коня». За один ход можно менять только одну букву.

Есть и другой вариант выполнения задания. В этом случае каждый участник должен выбрать какое-нибудь слово и построить за определённое время, о котором вы договоритесь заранее, цепочку. После сигнала подсчитываются результаты.